

Муниципальное казённое образовательное учреждение
«Новолисинская школа - интернат среднего (полного) общего образования»

«Культура экологического воспитания»

Проект

Работа выполнена:

Тихоновой Анастасией Ивановной

Руководитель проекта:

Учитель географии
Лебедева Татьяна Александровна

2017г.

Содержание

Введение	3
1. Понятие экологической культуры	4
2. Значение экологической культуры	6
3. Экологическое просвещение дошкольников	6
Заключение	10
Список используемой литературы	

Введение

Есть такое твёрдое правило.
Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок –
и сразу же приведи в порядок свою Планету.

(А. де Сент-Экзюпери)

Экология - одна из самых актуальных наук современности. На сегодняшний день важнейшей задачей современного, образованного человека должна быть забота об экологическом состоянии окружающей среды. Экологическое просвещение одно из основных направлений деятельности школы. В школе создан проект «Наш Дом».

В программе проекта сформулирована система непрерывного экологического информирования и просвещения населения деревни Новолисино. Предусмотрена роль школы, как связующего звена экологических начинаний между семьёй, детским садом и школой.

Цель проведения экологических мероприятий – показать Землю, как общий Дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком, вызвать стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей.

задачи:

1. Познакомить с разнообразием растительного и животного мира, с его значимостью для всего живого на Земле;
2. Вовлекать в природоохранную деятельность
3. Формировать навыки исследовательской деятельности;
4. Развивать умения и навыки работы с природным материалом;
5. Воспитать гуманное, эмоционально – положительное, бережное, заботливое, отношение к миру природы, природному наследию нашего региона;
6. Сформировать экологически правильное поведение в природе.

При реализации проекта используются самые разнообразные, адресованные различным группам граждан формы и методы работы: конкурсные, игровые, образовательные, ориентированные на творческое исследование и решение экологических проблем, широкое использование природных материалов. Вместе с тем, все применяемые методы способствуют повышению интереса к чтению, культуры получения и усвоения информации. В акции принимают участие не только школьники, но и родители, а также население деревни.

1. Понятие экологической культуры

Экологическая культура - это новая дисциплина, возникшая в рамках Культурологии. Серьёзнейший экологический кризис, поразивший нашу планету, внёс существенные коррективы в отношения человека и природы, заставил переосмыслить все достижения мировой цивилизации. Приблизительно с шестидесятых годов двадцатого столетия, когда перед человечеством впервые так остро встала проблема уничтожения всего живого в связи с промышленной деятельностью, стала оформляться новая наука - экология и как следствие этого возникновения, появилась экологическая культура.

Экологическая культура - одно из сложных психических образований - формируется через развитие нравственных черт личности. Для этого человек должен в своей деятельности руководствоваться экологическими, этическими, эстетическими и социальными критериями. Экологическая культура включает в себя культуру труда и широкую (естественнонаучную, философскую, политическую, правовую, нравственную) образованность. Культура труда основывается на принципе природосообразности, который включает осознание человеком себя как части природы.

Экологическая культура предполагает определённую степень осмысления мира. Важной подсистемой экологической культуры является отношение к природе. Психологии (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин и др.) рассматривают категорию отношения в аспекте личности как её

проявление. Отношение всегда имеет эмоциональную окраску, оно субъективно и выражается в поступках, практических действиях, деятельности.

Значимой характеристикой отношения является его осознанность, которая формируется на основе знаний о сопряжена с переживаниями. Психологи отмечают сложный характер связи между знаниями и эмоциями: отношение не может зародиться только на основе знания - к нему должны подключиться личностный смысл, понимание, осознание объективности происходящего.

Обстоятельное психологическое исследование В.А. Ясвина, посвященное проблеме формирования субъективного отношения к природе на основе единения с ней, показало, что сложившийся культурно - исторический опыт человечества способствует проявлению такого отношения к природе, которое не может обеспечить её сохранение, устойчивое сосуществование на планете сообщества людей и природы. В современном обществе преобладает прагматизм - природу рассматривают лишь с позиции пользы и вреда, человек противопоставляет себя другим живым существам, считает себя «выше, значительнее» их. Именно такое отношение мешает установить этические нормы поведения в природе, взаимодействие с ней по этим нормам. Необходим поиск психолого-педагогических механизмов коррекции сложившегося отношения к природе.

Итак, исследованием установлено, что новым типом отношения к природе должно стать субъектно-этическое отношение, которое характеризуется личностной установкой на партнёрское (с позиции этических норм) взаимодействие с живыми существами. Проблема формирования такого отношения может быть с успехом решена в процессе экологического образования, если его методология предусматривает не объективный взгляд на природу (как на окружающую среду), а субъективный - как на ценность, как на одухотворённый личностью «мир природы».

2. Значение экологической культуры

В последние десятилетие значительно повысилось внимание мировой общественности к проблеме экологического образования. «Современное общество оказалось перед выбором: либо сохранить существующий способ взаимодействия с природой, что неминуемо может привести к экологической катастрофе, либо сохранить биосферу, пригодную для жизни, но для этого необходимо изменить сложившийся тип деятельности. Последнее возможно при условии коренной перестройки мировоззрения людей, ломки ценностей в области как материальной, так и духовной культуры и формирование новой экологической культуры». Это можно объяснить, с одной стороны, принятием ООН и Правительствами ряда государств стратегии устойчивого развития, которая предполагает внедрения наукоёмких энерго- и ресурсосберегающих технологий, направленных на сохранение и позитивное преобразование биосферы, что в свою очередь требует формирования новой системы ценностей, новой системы получения, трансляции и практической реализации знаний о человеке и окружающей его среде. Другая причина повышения роли экологического образования в современном обществе - возникновение серьёзных экологических проблем антропогенного происхождения (истощение природных ресурсов; уменьшение биоразнообразия; ухудшения состояния окружающей природной среды; формирование экотоксических эффектов и др.).

3. Экологическое просвещение дошкольников

В рамках деятельности проекта проходят все возможные акции, занятия.

В сентябре этого года учащимися Новолисинской школы было проведено мероприятие в детском саду деревни Новолисино, посвящённое году экологии «Берегите природу».



рис.1

цель занятия: привитие основ экологической культуры дошкольникам, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.

Задачи:

- Формировать у детей экологическую культуру, дать элементарные научные знания о природе, поддерживать интерес к познанию окружающего мира.
- Развивать творческие способности детей, смекалку и сообразительность, их эрудицию.
- Воспитывать в детях любовь и бережное отношение к природе, умение видеть прекрасное и красивое в природном окружении.

Участники мероприятия с радостью приняли предложение совершить воображаемое путешествие. Но, чтобы попасть в него, предстояло выполнить задание из телеграммы, которую прислала фея природы, чтобы оказаться в сказочном лесу.



рис.2

С большим удовольствием поиграли ребята в игры с экологической тематикой, которые подготовили учащиеся школы.

Обучающиеся детского сада читали стихи, пели песни. Завершилось торжество вручением детям сладкого подарка от феи природы.



рис.3



рис.4

В нашей школе проводится выставка работ конкурса поделок и рисунка.

Основной целью, проведения данного конкурса, является привлечение интереса детей и родителей к вопросам экологии.



рис.5

Представляемые работы поражают своей оригинальностью, разнообразием форм. Они выполнены разными методиками. Приходя на выставку удивляешься мастерству поделок, и все посетители выставки приходят к единодушному выводу: абсолютно все поделки великолепны.

Выставка экологических рисунков и плакатов оказалась не менее содержательной. «Берегите Землю! Берегите!»

- так звучал лозунг выставки, на которой было представлено свыше 100 работ, как авторских, так и коллективных.

За время проведения экологических акций значительно увеличился охват населения экологическим движением как в количественном выражении – число участников, так и по активизации различных групп граждан, в особенности молодёжи.



рис.6

Заключение

Экологическое просвещение это одна из основной деятельности школы.

Школа способствует накоплению данных о природоохранной деятельности и распространению информации экологической тематики, используя книжные фонды, справочно – информационные ресурсы.

В школе проходят занятия, экскурсии, различные мероприятия в которых рассказывается о ранимости экосистем, о бережном и вдумчивом отношении к ним, о том, что каждый человек может внести небольшой вклад в дело сохранения естественной природы.

Однако современные подходы к решению экологических проблем требуют поиска новых форм работы.

В деле просветительской работы школа активно работает с библиотекой д.Новолисино, с детским садом д.Новолисино, со станцией юных натуралистов г.Тосно.

Список используемой литературы:

1. Дерябо С. Д., В. А. Ясвин В. А. Экологическая педагогика и психология. Учебное пособие для студентов вузов - Ростов: Феникс, 2009.
2. Захлебный А.Н. Суравегина И.Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работе: пособие для учителя - М.: Просвещение,2010.
3. Слостенина Е. С. Экологическое образование в подготовке учителя - М. : Просвещение,2010.
4. Чижова В.П. Петрова Е. Г. Рыбаков А.В. Экологическое образование (учебные тропы) - Сб. «общество и природа» МГУ , 2011